



LES LACS ITALIENS

MAI 2023

8 JOURS - 7 NUITS

LES POINTS FORTS DE VOTRE VOYAGE

ORTA, MAJEUR, CÔME, GARDE : QUATRE JOYAUX QUI ONT CHACUN LEUR PROPRE PERSONNALITÉ

LES VISITES DE NOMBREUSES VILLAS ET DE L'ERMITAGE SANTA CATERINA DEL SASSO EN BATEAU

LE MONT SACRÉ D'ORTA -CLASSÉ UNESCO

LA VISITE DU CENTRE HISTORIQUE DE CÔME & LA DÉCOUVERTE DE LA FRANCIACORTA

VITTORIALE DEGLI ITALIANI, UNE PROPRIÉTÉ FOLLE ET ÉMINEMMENT SYMBOLIQUE

BALADE EN BATEAU DE GARDONE À SIRMIONE

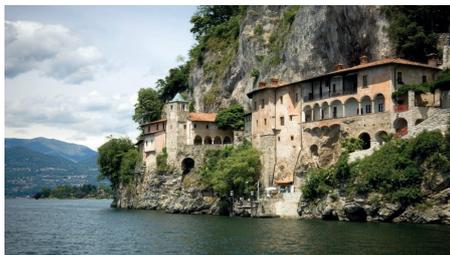
LE LAC D'ISEO, LA PERLE CACHÉE DE LA RÉGION DES LACS EN ITALIE

Karine Bergognoux - karine@voyagis.fr
Voyagis - 05 56 79 77 78 // 06 62 59 38 95
7 rue du Cdt Cousteau - 33100 Bordeaux

Voyagis

LE LAC MAJEUR, UNE PETITE MERVEILLE AU NORD DE L'ITALIE

Le Lac Majeur (**Lago Maggiore**) possède une superficie de 212 kilomètres carrés. C'est le deuxième plus grand lac d'Italie derrière le Lac de Garde.



Grâce à la richesse de la **famille des Borromés**, les charmants et paisibles petits villages qui entourent le lac ont été embellis avec des églises et des peintures. De très belles villas et des jardins ont également vu le jour pour la plus grande joie des visiteurs.

Le Lac Majeur est très connu pour ses 3 îles distantes de quelques kilomètres. On les appelle les **Iles Borromées**, en référence à la famille Italienne à qui elles appartiennent.

L'Isola Madre et son superbe parc qui abrite des paons en liberté.

L'Isola Superiore, un village de pêcheurs qui a gardé tout son charme. L'étape idéale pour déjeuner.

L'Isola Bella et son palais, sa grotte de coquillages, et son jardin à l'Italienne.



JOUR 1 - Le Lac Majeur, Villa Tarento et ses jardins botaniques

Vol direct Bordeaux - Milan (compagnie EASY JET - vols les lundis et les vendredis pour 2022)

Arrivée en début de matinée (horaires à confirmer pour 2023 - en attente parution des vols)

Accueil par votre guide francophone à l'aéroport

Route panoramique en direction du **lac Majeur**

Déjeuner au restaurant avec vue sur le lac sur votre trajet

Installation dans vos chambres à l'**hôtel 3* de charme à Baveno**, en plein cœur du golf des Iles Borromées, sur les rives du lac Majeur (3 nuits)

Après-midi découverte de la **Villa Tarento & ses jardins botaniques**

La cité de Pallanza est renommée pour les somptueux jardins de la villa Taranto.

Visite de ce havre de verdure dominant le lac : plantes, arbres centenaires, fleurs et essences enchantent les sens.

Retour à l'hôtel, dîner et nuit



JOUR 2 - Le Lac Majeur et les Îles Borromées et Santa Caterina del Sasso

Petit-déjeuner à l'hôtel

Journée de découverte aux **Îles Borromées en bateau privé** : on verra l'Île Bella, avec son somptueux palais des Princes Borromées et ses jardins baroques.

Déjeuner sur l'**Île des Pêcheurs**

Continuation en bateau pour l'**Eremo de Santa Caterina**, entrée et visite guidée

NOTES : env 80 marches pour monter à Santa Caterina, en alternative avec une arrivée en bateau.

(alternative possible Isola Madre)

L'Hermitage de Sainte Catherine: du lac majeur une vision spectaculaire.

Construit sur un éperon rocheux de calcaire à seulement 30 mètres au-dessus du niveau du lac, l'ermitage de Santa Caterina est un véritable chef-d'œuvre architectural entouré par un paysage lacustre incomparable. C'est un ancien complexe monastique qui se compose de deux couvents et d'une église qui remontent au XIV^e siècle.

Selon la légende, l'ermitage a été fondé en 1170 par un marchand nommé Alberto da Besozzo, qui, à cause d'une violente tempête, s'est réfugié ici où il a invoqué Sainte Catherine d'Alexandrie pour le sauver.

Retour à l'hôtel

Dîner et nuit à Baveno



JOUR 3 - le Lac d'Orta et le Sacro Monte

Petit-déjeuner à l'hôtel

Départ pour le charmant **Lac d'Orta**, un petit train vous conduit à l'embarcadère

Départ en bateau privé pour l'Île San Giulio, dominée par le séminaire et la **Basilique de San Giulio**

L'île San Giulio est située à quelques encablures d'Orta, vous en avez une très belle vue depuis la piazza Mario Motta. Cette petite île, d'à peine 275 mètres de long pour 140 de large, est pour l'essentiel occupée par des bâtiments à vocation religieuse, un ancien séminaire aujourd'hui transformé en couvent, une basilique,

Le tour de l'île et la visite de la basilique San Giulio sont incontournables.

Déjeuner au restaurant à Orta

Montée en **petit train jusqu'au Sacro Monte UNESCO**, visite et retour à pied vers Orta

Les Monts Sacrés ont été construits à partir du XVI^e siècle comme des lieux de pèlerinage plus facilement accessibles que les traditionnels lieux situés en Terre Sainte. Plusieurs de ces Monts Sacrés ont été construits dans le Piémont et en Lombardie, ils font partie du patrimoine mondial de l'UNESCO.

Le Mont Sacré d'Orta est composé de 20 chapelles disséminées dans un parc et d'une église. Sa construction s'étale du début du XVI^e siècle à la fin du XVII^e.

Retour à l'hôtel

Dîner et nuit à Baveno



LE SACRO MONTE D'ORTA

Surplombant le promontoire étendu sur le lac d'Orta, où la végétation s'alterne avec des panoramas lacustres spectaculaires, le parcours du Sacro Monte serpente, dans un environnement tantôt de jardins tantôt de bois, au cœur de vingt chapelles comportant en leur sein des sculptures et des peintures évoquant les épisodes de la vie de saint François par analogie avec la vie de Jésus.

L'idée première de la communauté de réaliser un itinéraire religieux, semblable au Sacro Monte de Varallo, remonte à 1583 mais ne prendra forme qu'en 1590 grâce à l'initiative de l'abbé de Novare Amico Canobio et selon le projet défini par l'architecte capucin Cleto da Castelletto Ticino qui répartit les œuvres architecturales entre le paysage naturel et les ouvertures scénographiques donnant sur le lac. Les scènes, peuplées de statues et de peintures très réalistes, proposent une alternance d'atmosphères intimistes et naturelles du début du dix-septième siècle représentées par la théâtralité pleine de vivacité du baroque de la fin du siècle ; elles furent réalisées par les plus importants artistes de l'école flamande tels que Morazzone, Cristoforo Prestinari, les frères d'Enrico, Dionigi Bussola et beaucoup d'autres encore.

Le parcours processionnel se termine avec l'église de saint Nicolas, édifice proto-roman complètement remodelé au cours du dix-septième siècle et à l'image de la basilique inférieure d'Assise, qui abrite l'ensemble de sculptures en bois de la Vierge de la Pitié (quatorzième siècle). Le charme du paysage et le silence du lieu se marient parfaitement à la spiritualité franciscaine.

JOUR 4 - Le Lac de Côme, La Villa Carlotta, Bellagio

Petit-déjeuner à l'hôtel

Départ pour le Lac de Côme, visite de la **Villa Carlotta à Cadenabbia**, édifice magnifique avec des jardins à terrasse merveilleux et à l'intérieur de la villa des peintures et des statues du célèbre Canova et d'autres importants artistes

Traversée en bateau du lac de Côme pour **déjeuner à Bellagio**, station de vacances très renommée et située entre le lac de Côme et le Lac de Lecco

Retour à Cadenabbia en bateau

Installation à l'hôtel 3* région du lac de Côme (1 nuit)

Dîner et nuit



LAC DE CÔME, L'ENCHANTEUR

Le lac de Côme est un séducteur né. Ses villas aux jardins luxuriants et ses eaux bleu saphir, dans lesquelles se reflètent les sommets des Alpes, en ont fait un lieu de villégiature célèbre dans le monde entier.

À juste titre, car le 3e plus grand lac d'Italie, s'étirant de la Suisse à la plaine milanaise, est à la fois un joyau naturel et un ravissement pour les sens. Il a attiré les artistes et les grands de ce monde, de Stendhal à George Clooney, en passant par Onassis, Kennedy ou Ava Gardner.

Mais le lac de Côme ne se limite pas à un repaire doré pour la jet set. C'est dans ses petits villages de pêcheurs, ses sentiers de randonnée en montagne, ses abbayes romanes et sa cuisine de terroir que ce site extraordinaire révèle tout son caractère, au-delà de sa splendeur d'aquarelle.

JOUR 5 - Côme – La Franciacorta

Petit-déjeuner à l'hôtel

Visite guidée du centre **historique de Côme avec entrée à la Cathédrale et visite extérieure du Broletto** (le Palais ouvre seulement en cas d'expositions)

Côme est avec Lecco la plus importante ville sur le lac de Côme, et la plus agréable, située au sud du bras occidental. Près de 84.000 habitants y vivent. Le centre urbain et ses environs étaient occupés par la tribu celte des Orobiens, dont le principal oppidum était Bergame. A partir du Ier siècle avant notre ère, les romains développèrent la ville.

Elle conserve de beaux édifices comme le palais du Broletto, la cathédrale du gothique tardif de la fin du XIVe siècle, des basiliques, le temple de Volta, des arcades et des maisons Renaissance sur la piazza San Fedele, la villa Olmo néo-classique du XVIIIe, ou encore les vestiges du château Baradello.

Le centre historique de Côme est fermé sur trois côtés avec un côté donnant sur le lac au nord, et dont il reste des parties bien conservées de l'enceinte et côté sud la Porta Torre (1192) qui est l'accès principal sur la route de Milan. Le long du Viale Cattaneo, on peut voir deux autres anciennes tours : la Torre Gattoni et la Torre San Vitale.

comme à l'intérieur de ce carré central, on découvre en parcourant les ruelles pavées, en dehors des nombreuses boutiques, d'anciens palais et bâtiments du moyen-âge et de la Renaissance.

Une des places principales de Côme est la piazza Cavour, face au lac, qui est animée toute l'année, avec ses hôtels, ses bars et ses restaurants.

Déjeuner au restaurant à Côme

Découverte de la belle **région de la Franciacorta**

Arrêt dans une **cave à vin pour une visite et dégustation de vins de la région**

Située tout près de Brescia et du lac d'Iseo, la Franciacorta est une région célèbre pour la production du vin homonyme, le Franciacorta DOCG. Pas seulement : ses splendides collines, ses sites culturels et historiques, sa belle nature font de ce territoire une belle découverte. La Franciacorta s'étend sur environ 200 kms et comprend 19 communes appartenant à la province de Brescia : d'Iseo à Ome, d'Adro à Cellatica, de Rovato à Rodengo Saiano, chaque village possède ses propres richesses et un double fil conducteur commun avec les autres, celui du bon vin et de la nature. Le paysage est caractérisé par de douces collines parsemées de vignobles, qui ont remplacé les bois originaux au fil du temps. Les premières traces de vignobles remontent à l'époque préhistorique; la culture de la vigne se développa continuellement de la période romaine jusqu'au Moyen-Age, grâce aux conditions favorables du climat et du sol.

Installation à l'hôtel **3* de charme région du lac de Garde** à Pozzolengo ou Pastrengo ou alentours (3 nuits)

Dîner et nuit à l'hôtel



JOUR 6 - VITTORIALE – SALÒ – SIRMIONE

Petit-déjeuner à l'hôtel

Transfert à Gardone Riviera pour la visite guidée au Parc Vittoriale et de la maison de Gabriele D'Annunzio

Le Vittoriale des Italiens, à Gardone Riviera, a été la dernière résidence du poète Gabriel d'Annunzio.

Monument vraiment remarquable, défini comme la citadelle qui se dresse dans un paysage spectaculaire !

Entourée de murs, cette propriété couvre environ neuf hectares. C'est un monument complexe composé, par la maison de D'Annunzio et d'un certain nombre de bâtiments, d'un grand théâtre, d'avenues, de petites places, de jardins et de parcs, de fontaines, de rivières et d'un petit lac artificiel.

Le parc est le cœur du complexe du Vittoriale et il est divisé en trois parties : parc monumental, parc naturel et jardins privés. L'entrée principale est un portail à deux arcades et entre elles se trouve la devise : «J'ai ce que j'ai donné !»

Le complexe monumental est une découverte de l'histoire italienne au travers des objets tels que les belles voitures Isotta Fraschini et Fiat Tipo 4, D'Annunzio utilisa pour conquérir la ville de Fiume le 12 septembre 1919, et l'avion SVA 10, par lequel il vola de Padoue à Vienne le 9 août 1918 afin de bombarder la ville avec des tracts annonçant la victoire italienne.

Continuation pour Salò, visite guidée

Salò, une ville pleine de charme sur les rives du lac de Garde

Salò est une petite ville italienne de 10.000 habitants située au bord du lac de Garde, en Lombardie.

Elle possède la plus longue promenade urbaine sur celui-ci ainsi qu'une vieille ville. Il s'agit donc d'un agréable lieu de villégiature.

Déjeuner au restaurant à Salò

Après-midi, balade en bateau de Gardone à Sirmione, visite de Sirmione

Sirmione, plantée sur un promontoire dominant le lac de Garde, est veillée depuis des siècles par les tours crénelées de la forteresse des Scaliger.

Les « grottes de Catulle » se dressent à l'extrême pointe de la péninsule, dans un site délicieux léché par les vagues. Il s'agit en réalité des ruines de la plus grande villa romaine de l'Italie septentrionale, dont l'appellation remonte à la Renaissance, quand on utilisait le nom de grottes pour indiquer des structures antiques en ruine où l'on pénétrait comme dans des cavernes naturelles. Et la référence au grand poète latin Catulle, qui chanta les beautés de Sirmione ? Elle est sans fondement historique. Il reste l'atmosphère de ce beau jardin où les oliviers côtoient les vestiges des longues promenades-belvédères, du vaste secteur thermal et des imposantes structures de soutien qui se reflètent dans les eaux turquoises du lac.

Retour à l'hôtel

Dîner et nuit



En 1921, l'écrivain italien Gabriele D'Annunzio s'installait sur les rives du lac de Garde, et se lançait dans l'édification du Vittoriale degli Italiani, une propriété folle et éminemment symbolique, à découvrir alors que la dernière pierre de son amphithéâtre vient d'être posée ce printemps.

JOUR 7- BERGAME – ISEO

Petit-déjeuner à l'hôtel

La matinée sera consacrée à la découverte de la **ville haute de Bergame**, qui offre un ensemble urbain d'une extraordinaire homogénéité. La **basilique romane Santa Maria Maggiore**, aux porches de marbre rose et blanc, fut redécorée à l'époque baroque et conserve un bel ensemble de tapisseries florentines et flamandes. Située juste à côté, la **chapelle Colleoni** fut commandée par le célèbre condottiere à l'Amedeo – l'architecte de la chartreuse de Pavie – pour abriter le tombeau de sa fille Medea. Avec sa décoration de marbres polychromes, c'est une merveille d'équilibre et de beauté. Un peu plus loin, près des remparts vénitiens (Unesco), l'ancienne église San Michele al Pozzo Bianco conserve plusieurs cycles de fresques réalisés entre XIIe et XVIe siècle et un autre chef-d'œuvre de Lorenzo Lotto, une chapelle-bijou consacrée aux épisodes de la vie de la Vierge

Déjeuner au restaurant et transfert à **Iseo**, visite guidée de la ville avec entrée à l'**Eglise Santa Maria della Neve** : le centre d'Iseo dégage une atmosphère élégante et paisible : sur la Piazza Garibaldi se dresse le Palazzo Comunale conçu par l'architecte Vantini, juste après le Palazzo dell'Arsenale, puis le long des étroites ruelles médiévales, on atteint l'église Sant'Andrea avec sa façade et sa tour romanes. À l'intérieur se trouvent des œuvres de Hayez et Inganni. A côté se trouve l'église de San Silvestro

Retour à l'hôtel

Dîner et nuit à l'hôtel

JOUR 8 - RETOUR BORDEAUX

Petit-déjeuner à l'hôtel

Départ matinal vers l'aéroport de Milan

Vol direct Milan - Bordeaux



CONDITIONS TARIFAIRES

8 JOURS / 7 NUITS - 40 PERSONNES MINIMUM

1545 EUROS

(BASE CHAMBRE PARTAGÉE -DOUBLE OU TWIN)

Le prix comprend :

- Le transfert en autocar depuis le bassin d'Arcachon vers l'aéroport de Bordeaux Mérignac (plusieurs points de ramassage)
- Le vol Bordeaux - Milan AR - Taxes et bagages en soute inclus - au 19 septembre 2022
- Le transport en autocar GT pour l'ensemble du circuit proposé
- Les services d'un guide accompagnateur francophone pour l'ensemble du circuit proposé
- Le logement en hotels 3*^{NL}
- La pension complète du déjeuner du jour 1 au petit-déjeuner du jour 8
Apéritif de bienvenue, déjeuners dans des restaurants traditionnels/cuisine locale

- Les visites et dégustations prévues au programme
Visites guidées : lac majeur la journée + lac d'Orta la journée+ Villa Carlotta 2h + Come demi-journée + lac de Garde la journée + Bergame demi-journée + Iseo demi-journée
Bateau privé journée entière pour les 2 Îles Borromées + Eremo Santa Caterina
Petit train du parking de Orta A/R + transfert au Sacro Monte
bateau Orta / San Giulio A/R
bateau Cadenabbia / Bellagio + Bellagio /Varenna
bac pour l'autocar de Tremezzo à Varenna
Bateau Salò / Sirmione
Funiculaire à Bergame a/r
Visite d'une cave à vin avec dégustation
Entrées: Villa Tarento & ses jardins botaniques, Île Bella, Santa Caterina, Villa Carlotta, Vittoriale, Santa Maria Maggiore, Chapelle Colleoni, Accademia Bergame, Grottes de Catulle

- Les taxes de séjour locales (valeur 10 euros PP)
- Les services d'un autocar les jours 1 et 8 (points ramassages du bassin d'Arcachon vers l'aéroport de Bordeaux-Mérignac)

Le prix ne comprend pas :

- Le supplément chambre individuelle : 170 euros
- Les boissons aux repas (1/4vin et 1/2 eau PP) : 60 euros
- Les assurances complémentaires ;

Annulation 45 euros

Multirisques 65 euros

Protection sanitaire (COVID) **offerte** pour toute souscription d'une assurance multirisques

Supplément départ 35 - 39 personnes = + 35 euros PP